

Détenteur de deux baccalauréats de l'Université Laval, l'un en Interprétation chant et l'autre en Éducation musicale, le baryton Michel Cervant, apprécié pour la puissance de sa voix et sa large tessiture, a plus d'une corde à son arc : enseignant de musique et d'histoire, chef de Choeur, producteur et membre de divers ensembles vocaux.

Il chante depuis l'âge de 15 ans et a dirigé plusieurs chorales : Les Loriots, La belle époque, Le Choeur de la Colline (co-chef) et depuis 2015, il assume la direction des Nomades de Québec et du Choeur St-Félix-de-Cap-Rouge.

À titre de soliste à l'Opéra de Québec, on a pu l'entendre, entre autres, dans Madame Butterfly, Macbeth, La veuve joyeuse, Rigoletto et La flûte enchantée.

Michel Cervant est membre professionnel du Choeur de l'OSQ, du Choeur de l'Opéra de Québec et l'un des fondateurs de l'ensemble vocal La Chasse Galerie.